

Parlevliettentoonstelling: een bijzondere ervaring



Meester Parlevliet was een bijzondere onderwijzer. Hij geloofde niet in de toen gangbare visie dat kinderen iets leerden van natekenen of vrij tekenen. Van beide vormen van tekenles vond hij dat de kinderen te weinig inspiratie opdeden. Natekenen deed je vanaf een voorbeeld en bij vrij tekenen werd meestal telkens dezelfde tekening gemaakt die ooit goed bevonden was.

Nee, zijn idee was: geef de kinderen een opdracht en laat ze daar op eigen wijze een tekening over maken. Denk daarbij aan het seizoen of een recente gebeurtenis of een algemeen onderwerp zoals het boerenleven.

In de tien jaar dat hij aan de OBS Wijdewormer verbonden was, werden vele honderden

tekeningen gemaakt door de kinderen uit zijn klas. Bij zijn vertrek in 1939 kreeg hij een selectie uit de tekeningen mee als afscheidscadeau. Later in 1983 werd een tentoonstelling georganiseerd op de OBS Wijdewormer waarbij al deze tekeningen konden worden bezichtigd. Ook de toen 80-jarige meester Parlevliet was daarbij aanwezig en ontmoette verschillende van zijn oud-leerlingen.

Van die tentoonstelling is destijds een reportage gemaakt voor het TV programma 'Van Gewest tot Gewest' waarin verschillende dorpingen, waarvan enkelen inmiddels zijn overleden, te zien zijn. Ook meester Parlevliet legt tijdens die reportage uit hoe hij kinderen tekenen heeft ge-

leerd. Dat ze dat hebben geleerd, blijkt wel uit de tentoongestelde tekeningen waarin een prachtig tijdsbeeld te zien is. Ook de agrarische ontwikkelingen in die tien jaar tekenlessen is goed tot uitdrukking gebracht.

De tekeningen zijn destijds ondergebracht bij het Waterlands Archief. Deze tweede tentoonstelling ter gelegenheid van de opening van het Dorpshuis Wijdewormer werd mogelijk gemaakt met financiële steun van de Rabobank en trok ook weer veel belangstelling. Ruim 500 bezoekers hebben de tentoonstelling bezocht.

Een mooi voorbeeld van de waarde van zo'n tentoonstelling is wel dat Henk Gans Jr nu met kinderen en (nog veilig opgeborgen) kleinkind staat te kijken naar de tekeningen die zijn vader (resp. grootvader en bijna overgrootvader) Henk in 1939 maakten. Dat is absoluut uniek te noemen.

Van de uitzending in 1983 is, dankzij de videocassetten van Klaas Laan en Piet Gans, een DVD gemaakt. Voor belangstellenden: mail even naar de redactie. Prijs per DVD (in plastic hoes): € 3,-.

De Stichting Cultuurhistorie heeft veel gedaan om de opening van ons dorps huis een tintje van de Cultuurhistorie mee te geven. Ondanks de financiële hulp van de sponsors (Nico Poel, Rabo en Wormerwonen) ziet de stichting de bodem van haar 'schatkist' weer angstig dichtbij komen. Donaties aan de stichting zijn altijd welkom.

Zie ook www.wijdewormer.nl.

